



PORTUGUÊS

Julia Vidal é BAPAIÓCA, Filha de baiana, neta de paraense e nascida no Rio de Janeiro, é mulher negra e indígena (marajoara) em retomada. É designer de moda, educadora e pesquisadora das etnias culturais brasileiras. Pós Graduada em História – África Brasil, laços e diferenças, mestra em Relações Étnicorraciais pós graduanda em Educação Escolar Indígena e doutoranda em Design, gestora da empresa Julia Vidal .: Etnias Culturais, tem como propósito desenvolver marcas e produtos de moda e educação que valorizam a diversidade cultural brasileira. Lançou 15 coleções que contaram histórias afro e indígenas com desfiles realizados no Brasil, Colômbia e Inglaterra, desenvolveu mais de 45 figurinos para artistas em palcos nacionais e internacionais e é escritora de 4 publicações onde aborda as temáticas da moda e do design afro e indígena brasileiros. Atualmente é consultora de empresas de moda que criam produtos com identidade cultural brasileira e docente do Instituto Europeo de Design Brasil (Rio e SP). Desde 2021, idealizou e coordena a Escola e Consultoria Pluricultural, Ewà Poranga, formando novos designers e professores a partir da decolonialidade. Seu trabalho foi reconhecido internacionalmente como “empresa inspiradora ao redor do mundo” pela SHELL LIVE WIRE; e recebeu prêmios como Negócios Inovadores e Criativos pelo Ministério de Cultura (MINC); mulheres líderes pelo INSPIRAR 2022; moção honrosa na Câmara Municipal do Rio de Janeiro pela luta antirracista na moda, Patrimônio Imaterial pelo Pretas Potências, entre outros.

INGLÊS

Julia Vidal is a fashion designer, educator, and researcher of Brazilian cultural ethnicities. She holds a postgraduate degree in History of Africa in Brazil, during which she published the thesis and a book with the same name “*The African that exists in us, Brazilians*”. She also earned a Master’s degree in Ethnic-Racial Relations and is currently pursuing postgraduate studies in Indigenous School Education, as well as a PhD in Design.

Julia is the founder and manager of “**Julia Vidal: Cultural Ethnicities**”, a consultancy that fosters brands, fashion, and educational initiatives promoting Brazilian cultural diversity. She has launched 15 fashion collections that narrate Afro and Indigenous stories on runways across Brazil, Colombia, and England.

In addition, she has created over 45 costumes for artists performing on national and international stages and is the published author of four books on Afro and Indigenous Brazilian fashion and design.



Currently, she works as a consultant for fashion companies developing products with Brazilian cultural identity and serves as a lecturer at the Instituto Europeo di Design Brazil (Rio and São Paulo).

Since 2021, she has conceptualized and coordinated the **Multicultural School and Consultancy, Ewà Poranga**, which trains emerging designers and educators from a decolonial perspective.

Her work has received international recognition, including being named an **“Inspiring Business Around the World”** by **SHELL LiveWIRE**, and awards such as **Innovative and Creative Business** by the Brazilian Ministry of Culture (MinC); **Women Leaders** by **INSPIRAR 2022**; an **Honorable Mention** from the Rio de Janeiro City Council for her anti-racist contributions to fashion; and a nomination as **“Intangible Heritage”** by **Pretas Potências**, among other accolades.