



Julia Vidal é designer gráfico e de moda, educadora e pesquisadora especializada nas etnias culturais brasileiras. Pós Graduada em História – África Brasil, laços e diferenças, mestra em Relações Étnicorraciais e gestora da marca que leva seu próprio nome Julia Vidal .: Etnias Culturais, e tem como propósito desenvolver marcas e produtos de moda e educação que valorizam a diversidade cultural brasileira. Desde 2005 conta histórias através de coleções temáticas apresentadas em desfiles no Rio de Janeiro, Bogotá e Londres, já assinou mais de 45 figurinos para TV e Palcos, como o de João Donato, no Rock In Rio, é designer de superfícies criando estampas em diferentes suportes expostos em espaços de arte como a Casa França Brasil, é escritora de 4 publicações onde aborda as temáticas da moda e do design afro e indígena brasileiros, o "O africano que existe em nós, brasileiros : Moda e Design afro-brasileiros" e o "Quintal Étnico: Cores e Vibrações afro-brasileiras" lançados em 2015 e os mais recentes, "Cosmovisões X Moda, qual é a sua tendência?" e "Revolução na Moda", lançados respectivamente 2020 e 2021. É consultora de empresas de moda que criam produtos com identidade cultural brasileira, idealiza cursos de moda pluricultural como docente do curso/graduação de Design de Moda no Instituto Europeo de Design Brasil (Rio e SP), é também docente no MBA de Visagismo na Monitor SP e Membro da Universidade Indígena Pluriétnica Aldeia Marakanà. Em 2021, idealizou e coordena a Escola de Moda Pluricultural, Ewa Poranga. É laureada pelo prêmio de Economia Criativa do MINC e reconhecida internacionalmente com o prêmio "Empresas inspiradoras ao redor do mundo" pela Shell Live Wire.